



A l'occasion des
4^{ème} Assises Internationales du Roman
Cette histoire est le fruit d'une rencontre
avec *Alice de Poncheville*

Éditée en partenariat avec

Les Editions Célestines

1 rue Robert Desnos
69120 Vaulx-en-Velin
<http://petitslivres.free.fr>

UN NOUVEAU DÉPART POUR CALAMITY JANE

Auteurs :

Mohamed Horri, Mattéo Lopez
et Jules Monnier

Lyon, école Aveyron (CM2)

de son argent. En échange,
il me donnait 20 000 F ;
mais si je refusais, alors il
s'attaquerait à un membre
de ma famille. »
Marthe se mit à pleurer :
« J'ai du accepter, j'ai at-
taqué cet homme, dans la
rue, avec un pistolet. Je
l'ai blessé très gravement
et il a succombé à ses
blessures. La police m'a

prison ?
- Je... j'ai blessé très gra-
vement quelqu'un volon-
tairement qui est décédé
de ses blessures deux
mois après...
- Quoi comment ça ?
- Je vais t'expliquer. »
Elles s'assoient.
« Un homme m'a deman-
dé de tuer son frère qui
était très riche pour hériter

- Aurait-elle pu faire du
trafic d'arme ou de dro-
gue ?
- Non tout de même pas.
- Et puis si elle l'avait fait
pourquoi l'aurait-elle
fait ?
- Pour gagner de l'ar-
gent ? »
Un matin Elisa demande à
sa mère :
« Pourquoi as-tu été en

C'est un nouveau départ
pour Marthe, depuis
qu'elle retrouvé ses en-
fants. Elle s'est fait une
couleur de cheveux
pour paraître plus jeune.
Rose passe bon bacca-
lauréat et elle le réussit ;
Elisa va passer en cin-
quième ; Lucien grandit
et commence l'école à
la rentrée.

Les filles n'ont pas tou-
jours de nouvelles d'Eric.
Chaque soir, en se cou-
chant, Elisa se pose des
questions.
« Pourquoi sa mère est
allée en prison ? A-t-elle
commis un meurtre ?
- C'est impossible d'ima-
giner maman capable
d'un meurtre.